X
PER
R454IA
V.2L-27
1961

# NUMERO 51, ENERO-JUNIO 1961

ESTUDIOS *Pág.*

La literatura y la revista literaria en Hispanoamérica. *John E. Englekirk* 9
La controversia literaria sobre "Las ruinas de Pachacamac", Lima, 1822. *Luis Monguió* 81
El frío como símbolo en "Los pozos" de Amado Nervo. *Ned Davison* 111
Perspectiva europea del creacionismo. *David Bary* 127

NOTAS

Erwin Kempton Mapes. *Alfredo A. Roggiano* 137
Sobre la poética y la crítica literaria de José Gorostiza. *Andrew P. Debicki* 147

DOCUMENTOS

Reproducción y comentario de algunas prosas olvidadas de Ramón López Velarde. *Allen W. Phillips* 155

RESEÑAS

*Historia bibliográfica de la novela chilena*, por Homero Castillo y Raúl Silva Castro. *Fernando Alegría* 181
*Jorge Luis Borges*, por Gutiérrez Girardot. *Guillermo Ara* 182

*Pág.*

*La conquista española en América según el juicio de la posteridad* por Sverker Arnoldsson.
*Charles W. Arnade* 184

*The Spanish of Rural Panama: Major Dialectal Features,* Por Stanley L. Robe. *D. Lincoln Canfield* 185

*Panorama del teatro chileno,* por Julio Durán Cerda.
*Homero Castillo* 187

*Cuatro escritores chilenos,* por Víctor Valenzuela.
*Homero Castillo* 189

*Reflejo. Biografía anecdótica de Manuel Gutiérrez Nájera,* por Margarita Gutiérrez Nájera. *Boyd Carter* 190

*Bibliografía de bibliografías colombianas,* por Gabriel Giraldo Jaramillo. *Cecilia Hernández de Mendoza* 192

*Breve historia de la novela mexicana,* por John S. Brushwood y José Rojas Garcidueñas. *Luis Leal* 192

*Ensayos de Norte a Sur,* por Hugo Rodríguez-Alcalá.
*Myron I. Lichtblau* 195

*Presente y porvenir de Hispanoamérica,* por Salvador de Madariaga. *Jerónimo Mallo* 197

*The Brazilian Othello of Machado de Assis,* por Helen Caldwell. *Gerald M. Moser* 199

*Diccionario de la literatura latinoamericana,* por Armando Correia Pacheco y Alfredo A. Roggiano.
*Hugo Rodríguez-Alcalá* 201

*Obras completas de Federico Gana.* Edición de Alfonso M. Escudero. *Raúl Silva Castro* 204

*Este otro Rubén Darío,* por Antonio Oliver Belmar.
*Evelyn E. Uhrhan* 207

*Aspectos del estilo en la poesía de Gabriela Mistral,* por Cora Santandreu. *Robert J. Young, Jr.* 208

## NUMERO 52, JULIO-DICIEMBRE 1961


ESTUDIOS — *Pág.*

La literatura y la revista literaria en Hispanoamérica. *John E. Englekirk* 219

La poesía gauchesca como fenómeno literario. *Aníbal Sánchez Reulet* 281

Vicente Huidrobo: el poeta contra su doctrina. *David Bary* 301

NOTAS

La primera generación criolla en Hispanoamérica (1564-1594). *José Juan Arrom* 313

Nota sobre unos poemas no estudiados de José Gorostiza. *Merlin H. Forster* 323

DOCUMENTOS

La conferencia de Rubén Darío sobre Joaquín Nabuco: Introducción y texto. *Fred P. Ellison* 329

Unos versos olvidados de José María Heredia. *Arnold Chapman* 357

RESEÑAS

*Historia crítica de la novela guatemalteca*, por Seymour Menton. *Fernando Alegría* 367

*Pág.*

*El indio en la novela de América*, por Aída Cometta Manzoni. *Homero Castillo* 368

*La calle 10*, por Manuel Zapata Olivella. *Cecilia Hernández de Mendoza* 370

*Historia de la literatura hispanoamericana*, por Carlos Hamilton. ***Luis Leal*** **373**

*Orígenes del hispanismo norteamericano*, por Frederick S. Stimson. *Myron I. Lichtblau* 385

*Hernando Domínguez Camargo, "Obras"*, Edición de Rafael Torres Quintero. *Héctor H. Orjuela* 387

*Expresión de Hispanoamérica*, por José A. Balseiro. ***Alfredo A. Roggiano*** 389

# AUTORES


*Pág.*

ALEGRÍA, FERNANDO. *Historia bibliográfica de la novela chilena*, Homero Castillo y Raúl Silva Castro . . . . . 181

——. *Historia crítica de la novela guatemalteca*, Seymour Menton . . . . . 367

ARA, GUILLERMO. *Jorge Luis Borges*, Gutiérrez Girardot . 182

ARNADE, CHARLES W. *Las conquista española en América según el juicio de la posteridad* . . . . . 184

ARROM, JOSÉ JUAN. *La primera generación criolla en Hispanoamérica* (1564-1594) . . . . . 313

BARY, DAVID. *Perspectiva europea del creacionismo* . . . . 127

——. *Vicente Huidobro: el poeta contra su doctrina* . . . 301

CANFIELD, LINCOLN D. *The Spanish of Rural Panama: Major Dialectal Features*, Stanley L. Robe . . . . . 185

CARTER, BOYD. *Reflejo. Biografía anecdótica de Manuel Gutiérrez Nájera*, Margarita Gutiérrez Nájera . . . . . 190

CASTILLO, HOMERO. *Panorama del teatro chileno*, Julio Durán Cerda . . . . . 187

——. *Cuatro escritores chilenos*, Víctor Valenzuela . . . 189

——. *El indio en la novela de América*, Aída Cometta Manzoni 368

CHPMAN, ARNOLD. *Unos versos olvidados de José María Heredia* 357

DAVISON, NED *El frío como símbolo en "Los pozos" de Amado Nervo* . . . . . 111

DEBICKI, ANDREW P. *Sobre la poética y la crítica literaria de José Gorostiza* . . . . . 147

ELLISON, FRED P. *La conferencia de Rubén Darío sobre Joaquín Nabuco: Introducción y texto* . . . . . 329

Pag.

ENGLEKIRK JOHN E. *La literatura y la revista literaria en Hispanoamérica* . . . . . 9 y 219

FORSTER, MERLIN H. *Nota sobre unos poemas no estudiados de José Gorostiza* . . . . . 323

HERNÁNDEZ DE MENDOZA, CECILIA. *Bibliografía de bibliografías colombianas*, Gabriel Giraldo Jaramillo . . . . . 192

——. *La calle 10*. Manuel Zapata Olivella . . . . . 370

LEAL, LUIS. *Breve historia de la novela mexicana*, John S. Brushwood y José Rojas Garcidueñas . . . . . 192

——. *Historia de la literatura hispanoamericana* . . . . . 373

LICHTBLAU, MYRON I. *Ensayos de Norte a Sur*, Hugo Rodríguez-Alcalá . . . . . 195

——. *Orígenes del hispanismo norteamericano*, Frederick S. Stimson. . . . . 385

MALLO, JERÓNIMO. *Presente y porvenir de Hispanoamérica*, Salvador de Madariaga . . . . . 197

MONGUIÓ, LUIS. *La controversia literaria sobre "Las ruinas de Pachacamac", Lima, 1822* . . . . . 81

MOSER, GERALD M. *The Brazilian Othello of Machado de Assis*, Helen Caldwell . . . . . 199

ORJUELA, HÉCTOR H. *Hernando Domínguez Camargo: "Obras"*, ed. de Rafael Torres Quintero . . . . . 387

PHILLIPS, ALLEN W. *Reproducción y comentario, de algunas prosas olvidadas de Ramón López Velarde* . . . . . 155

RODRÍGUEZ-ALCALA, HUGO. *Diccionario de la literatura latinoamericana: Argentina*, Armando Correia Pacheco y Alfredo A. Roggiano . . . . . 201

ROGGIANO, ALFREDO A. *Erwin Kempton Mapes* . . . . . 137

——. *Expresión de Hispanoamérica*, Agustín A. Balseiro . . . . . 389

SÁNCHEZ REULET, ANÍBAL. *La poesía gauchesca como fenómeno literario* . . . . . 281

SILVA CASTRO, RAÚL. *Obras completas de Federico Gana*. ed. de Alfonso M. Escudero . . . . . 204

UHRHAN, EVELYN E. *Este otro Rubén Darío*, Antonio Oliver Belmar . . . . . 207

YOUNG, ROBERT J., JR. *Aspectos del estilo en la poesía de Gabriela Mistral*, Cora Santandreu . . . . . 208